**ПРИМЕРНАЯ**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО ПРЕДМЕТУ «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ**

**КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»**

**ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА**

**ВАРИАНТ 1.2**

Примерная рабочая программа (далее – Программа) по учебному предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКНР) адресована глухим обучающимся, получающим основное общее образование. Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), Концепции преподавания ОДНКНР, Примерной программы воспитания – с учётом планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

**Пояснительная записка**

**Ценностные ориентиры в обучении учебному предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России»** **глухих обучающихся**

Курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» ориентирован на формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации, гражданской активной позиции в общественной жизни. За счёт содержания курса реализуется идея о том, что общечеловеческие ценности (честность, милосердие, добро, справедливость) представляют собой продукт развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных культур. Духовность человека есть преобладание в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежат.

Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

Предмет ОДНКНР не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Его основное назначение выражается в развитии общей культуры обучающихся с нарушениями слуха, в формировании гражданской идентичности, осознания своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; в воспитании уважения к представителям разных национальностей и вероисповеданий.

**Общая характеристика учебного предмета**

**«Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

Учебный предмет ОДНКР осваивается обучающимися с нарушениями слуха на основе АООП (вариант 1.2) на 1-ом году обучения на уровне ООО.

Курс ОДНКР, реализуемый в образовательно-коррекционном процессе с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха, обладает значительным образовательно-реабилитационным, коррекционно-развивающим и воспитательным потенциалом. Он ориентирован на достижение обучающимися уровня коммуникативно-речевого развития, позволяющего понимать, воспроизводить и самостоятельно строить речевые высказывания в соответствии с этическими нормами. Больше внимание на уроках ОДНКР уделяется развитию умений активно участвовать в диалогах и полилогах, в коллективной деятельности, корректно работать с разными источниками информации, извлекать из них необходимые сведения. Реабилитационный компонент находит выражение в передаче глухим обучающимся социального и культурного опыта на разнообразном культуроведческом материале, в процессе познания произведений искусства, народных обычаев, ритуалов, традиций, норм морали и нравственности. Обучающиеся получают возможность осваивать различные модели взаимодействия людей в сложной системе социальных отношений, овладевать «культурным кодом», национальными и общечеловеческими ценностями. В совокупности это обеспечивает социализацию и инкультурацию, позволяя подрастающей личности успешно ориентироваться в бытовых ситуациях, культурно-речевой среде, влиять на собственную культуру.

Образовательно-коррекционная работа на уроках ОДНКР базируется на комплексе следующих принципов: культуроведческий, природосообразности, диалогичности, краеведения, поступательности. К числу специальных относятся сурдопедагогические принципы[[1]](#footnote-1). С учётом специальных принципов на уроках ОДНКР требуется обеспечить:

– подбор целесообразных способов и средств представления учебного материала;

– адаптацию сложного для обучающихся с нарушениями слуха речевого материала;

– разумное сочетание устных и письменных форм работы (допускается в индивидуальном порядке, исходя из индивидуальных потребностей и возможностей обучающегося использование элементов калькирующей жестовой речи);

– регулярное использование наглядных средств обучения. Систематическое использование средств наглядности в сочетании со словесными методами обеспечивает более осознанное усвоение обучающимися с нарушениями слуха учебного материала, содействуя повышению познавательного интереса;

– адекватное распределение и предоставление обучающимся с нарушениями слуха учебного материала, в том числе внутри тематических разделов. Обеспечение многократного повторения речевого материала, его систематического «прорабатывания» с целью закрепления и практического использования различных видов речевых конструкций и накопления словаря;

– планирование учебных ситуаций, способствующих развитию социально-коммуникативных навыков, этических норм, обогащению социального опыта, инкультурации личности обучающихся с нарушениями слуха.

Кроме того, на уроках ОДНКР следует предлагать обучающимся виды деятельности, предусматривающие выступления перед своими одноклассниками с сообщениями по темам учебной дисциплины. Возможно проведение части уроков на базе учреждений культуры.

На материале указанных в программе тем необходимо с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха обеспечивать проведение работы по уточнению словаря и его обогащению за счёт новых для обучающихся слов, по развитию диалогической и монологической речи.

В соответствии с положениями современной сурдопедагогической системы на уроках ОДНКНР необходимо использовать различные коллективные формы организации деятельности обучающихся: парами, группами, с «маленьким учителем» и др., что содействует формированию умений сотрудничать, помогать друг другу в осмыслении анализируемых фактов, явлений и др.

На каждом уроке предусматривается целенаправленная работа по развитию словесной речи (в устной/устно-дактильной и письменной формах) [[2]](#footnote-2), в том числе слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи (прежде всего, тематической и терминологической лексики учебной дисциплины и лексики по организации учебной деятельности)[[3]](#footnote-3).

Уроки ОДНКНР требуют учёта и удовлетворения особых образовательных потребностей глухих обучающихся. Это обеспечивается реализацией следующих условий организации образовательно-коррекционного процесса:

***–*** ориентация педагогического процесса на преобразование всех сторон личности глухого обучающегося, коррекцию и воссоздание наиболее важных психических функций, их качеств и свойств;

– преодоление речевого недоразвития на материале курса (накопление словарного запаса, овладение разными формами и видами речевой деятельности);

– максимальное расширение речевой практики, использование понятийного аппарата курса в самостоятельной словесной речи, в разных видах общения;

– использование и коррекция самостоятельно приобретённых обучающимися представлений о социальной действительности, дальнейшее их развитие и обогащение;

– создание комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности;

– использование специальных методов, приёмов, средств, обходных путей обучения;

– создание здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

– учёт индивидуальных и психофизических особенностей глухих обучающихся, их природных задатков, способностей, интересов, принадлежности к определённой социокультурной группе.

При оценке результатов обучения требуется учёт особенностей речевого и общего развития, мыслительной деятельности обучающихся с нарушенным слухом. Оценка результатов обучения должна выстраиваться исходя из понимания того, что обучающийся мог осознанно усвоить учебный материал.

В процессе образовательно-коррекционной работы могут быть использованы цифровые технологии, к которым относят информационно-образовательные среды, электронный образовательный ресурс, дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с помощью интернета и мультимедиа.

Преимуществами использования цифровых технологий в образовательно-реабилитационном процессе являются доступность, вариативность, наглядность обучения, обратная связь учителя с обучающимися, построение индивидуальной траектории изучения учебного материала, обучение с применением интеллектуальных систем поддержки (для адаптации учебного материала к особым образовательным потребностям обучающихся). Организация обучения на основе цифровых технологий позволяет активизировать компенсаторные механизмы обучающихся, осуществлять образовательно-реабилитационный процесс на основе полисенсорного подхода к преодолению вторичных нарушений в развитии.

Цифровые технологии могут использоваться в различных вариациях: в виде мультимедийных презентаций, как учебник и рабочая тетрадь, в качестве толкового словаря или справочника с учебными видеофильмами, как тренажёр для закрепления новых знаний или в виде практического пособия.

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения, организованная с использованием цифровых технологий, должна обеспечивать:

– информационно-методическую поддержку образовательного процесса с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха;

– планирование образовательного процесса и его ресурсного обеспечения в соответствии с федеральными требованиями основного общего образования;

– мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательного процесса для отслеживания динамики усвоения учебного материала обучающимися с нарушением слуха;

– учёт санитарно-эпидемиологических требований при обучении школьников с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями слуха);

– современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;

– дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса (обучающихся с нарушением слуха, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе при реализации дистанционного образования.

В результате использования цифровых технологий в образовательном процессе у обучающихся с нарушением слуха формируются четыре вида цифровой компетентности:

•информационная и медиакомпетентность (способность работать с разными цифровыми ресурсами),

•коммуникативная (способность взаимодействовать посредством блогов, форумов, чатов и др.),

•техническая (способность использовать технические и программные средства),

•потребительская (способность решать с помощью цифровых устройств и интернета различные образовательные задачи).

**Цели изучения учебного предмета**

**«Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

*Цель учебной дисциплины* заключается в приобщении обучающихся с нарушениями слуха к культурному наследию народов России, к общечеловеческим ценностям предшествующих поколений, получившим воплощение в религиозных верованиях, фольклоре, народных традициях и обычаях, в искусстве; воспитание духовно-нравственного гражданина России, любящего своё Отечество, способного к нравственному совершенствованию и развитию.

*Основными задачами* изучения учебного предмета являются следующие:

– развитие и обогащение представлений обучающихся с нарушениями слуха о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, приобретённых на предыдущем уровне получения образования;

– формирование первоначальных представлений о традиционных религиях народов России, их роли в культуре, истории российского общества;

– формирование основ морали, семейных ценностей, способности к соизмерению своих поступков с нравственными идеалами, воспитание осознания своих обязанностей перед семьей, страной;

– воспитание патриотических чувств; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего и других народов России, уважительного отношения к людям иной культуры и других вероисповеданий;

– содействие инкультурации личности и обогащение социально-коммуникативной практики на материале учебного курса – с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха;

– развитие информационной культуры обучающихся (об источниках информации, способах её выбора, корректного и безопасного применения).

**Место предмета в учебном плане**

Учебный предмет ОДНКНР входит в одноимённую предметную область, является обязательным учебным предметом, осваиваемым обучающимися с нарушениями слуха в 5 классе – на 1-ом году обучения на уровне ООО: не менее 1 учебного часа в неделю.

Учебный предмет ОДНКНР является общим для обучающихся с нормативным развитием и с нарушениями слуха, неразрывно связан с предметными дисциплинами «Русский язык», Литература», «Развитие речи», «История», «Изобразительное искусство» и др.

**Содержание учебного предмета**

Учебный предмет ОДНКНР является общим для обучающихся с нормативным развитием и с нарушениями слуха, соответствует ФГОС ООО.

Организация обладает правом самостоятельно определять логику реализации тематических линий учебного курса, вносить коррективы в их содержание, руководствуясь региональными особенностями, а также индивидуальными возможностями и особыми образовательными потребностями глухих обучающихся.

***Примерные виды деятельности обучающихся*:**

– построение логических рассуждений на основе установления причинно-следственных связей;

– организация учебного взаимодействия в группе сверстников: определение общей цели, распределение ролей, обсуждение изучаемого материала, совместное оформление выводов на основе результатов реализованной коллективной деятельности;

– выполнение заданий в соответствии с содержанием осваиваемого программного материала (соотнесение в случае необходимости промежуточных и конечных результатов своей деятельности с целью или с образцом учителя); анализ, сравнение, классификация, обобщение фактов и явлений;

– осуществление поиска и выделение необходимой информации – самостоятельно или с помощью (учителя / одноклассников);

– оформление своих мыслей, результатов деятельности в устной/устно-дактильной/письменной форме – в соответствии с учебными и жизненными ситуациями.

**ВАРИАНТ 2.2.2**

Примерная рабочая программа (далее – Программа) по учебному предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКНР) адресована обучающимся с нарушениями слуха, получающим основное общее образование. Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), Концепции преподавания ОДНКНР, Примерной программы воспитания – с учётом планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

**Пояснительная записка**

**Ценностные ориентиры в обучении учебному предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

**обучающихся с нарушениями слуха**

Курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» ориентирован на формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации, гражданской активной позиции в общественной жизни. За счёт содержания курса реализуется идея о том, что общечеловеческие ценности (честность, милосердие, добро, справедливость) представляют собой продукт развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных культур. Духовность человека есть преобладание в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежат.

Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

Предмет ОДНКНР не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Его основное назначение выражается в развитии общей культуры обучающихся с нарушениями слуха, в формировании гражданской идентичности, осознания своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; в воспитании уважения к представителям разных национальностей и вероисповеданий.

**Общая характеристика учебного предмета**

**«Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

Учебный предмет ОДНКР, реализуемый на основе АООП ООО (вариант 2.2.2) осваивается обучающимися с нарушениями слуха на 1-ом году обучения на уровне ООО.

Курс ОДНКР, реализуемый в образовательно-коррекционном процессе с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха, обладает значительным образовательно-реабилитационным, коррекционно-развивающим и воспитательным потенциалом. Он ориентирован на достижение обучающимися уровня коммуникативно-речевого развития, позволяющего понимать, воспроизводить и самостоятельно строить речевые высказывания в соответствии с этическими нормами. Больше внимание на уроках ОДНКР уделяется развитию умений активно участвовать в диалогах и полилогах, в коллективной деятельности, корректно работать с разными источниками информации, извлекать из них необходимые сведения. Реабилитационный компонент находит выражение в передаче обучающимся с нарушениями слуха социального и культурного опыта на разнообразном культуроведческом материале, в процессе познания произведений искусства, народных обычаев, ритуалов, традиций, норм морали и нравственности. Обучающиеся получают возможность осваивать различные модели взаимодействия людей в сложной системе социальных отношений, овладевать «культурным кодом», национальными и общечеловеческими ценностями. В совокупности это обеспечивает социализацию и инкультурацию, позволяя подрастающей личности успешно ориентироваться в бытовых ситуациях, культурно-речевой среде, влиять на собственную культуру.

Образовательно-коррекционная работа на уроках ОДНКР базируется на комплексе следующих принципов: культуроведческий, природосообразности, диалогичности, краеведения, поступательности. К числу специальных относятся сурдопедагогические принципы[[4]](#footnote-4). С учётом специальных принципов на уроках ОДНКР требуется обеспечить:

– подбор целесообразных способов и средств представления учебного материала;

– адаптацию сложного для обучающихся с нарушениями слуха речевого материала;

– разумное сочетание устных и письменных форм работы (допускается в индивидуальном порядке, исходя из индивидуальных потребностей и возможностей обучающегося использование элементов калькирующей жестовой речи);

– регулярное использование наглядных средств обучения. Систематическое использование средств наглядности в сочетании со словесными методами обеспечивает более осознанное усвоение обучающимися с нарушениями слуха учебного материала, содействуя повышению познавательного интереса;

– адекватное распределение и предоставление обучающимся с нарушениями слуха учебного материала, в том числе внутри тематических разделов. Обеспечение многократного повторения речевого материала, его систематического «прорабатывания» с целью закрепления и практического использования различных видов речевых конструкций и накопления словаря;

– планирование учебных ситуаций, способствующих развитию социально-коммуникативных навыков, этических норм, обогащению социального опыта, инкультурации личности обучающихся с нарушениями слуха.

Кроме того, на уроках ОДНКР следует предлагать обучающимся виды деятельности, предусматривающие выступления перед своими одноклассниками с сообщениями по темам учебной дисциплины. Возможно проведение части уроков на базе учреждений культуры.

На материале указанных в программе тем необходимо с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха обеспечивать проведение работы по уточнению словаря и его обогащению за счёт новых для обучающихся слов, по развитию диалогической и монологической речи.

В соответствии с положениями современной сурдопедагогической системы на уроках ОДНКНР необходимо использовать различные коллективные формы организации деятельности обучающихся: парами, группами, с «маленьким учителем» и др., что содействует формированию умений сотрудничать, помогать друг другу в осмыслении анализируемых фактов, явлений и др.

На каждом уроке предусматривается целенаправленная работа по развитию словесной речи (в устной/устно-дактильной и письменной формах) [[5]](#footnote-5), в том числе слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи (прежде всего, тематической и терминологической лексики учебной дисциплины и лексики по организации учебной деятельности)[[6]](#footnote-6).

Уроки ОДНКНР требуют учёта и удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха. Это обеспечивается реализацией следующих условий организации образовательно-коррекционного процесса:

***–*** ориентация педагогического процесса на преобразование всех сторон личности обучающегося с нарушенным слухом, коррекцию и воссоздание наиболее важных психических функций, их качеств и свойств;

– преодоление речевого недоразвития на материале курса (накопление словарного запаса, овладение разными формами и видами речевой деятельности);

– максимальное расширение речевой практики, использование понятийного аппарата курса в самостоятельной словесной речи, в разных видах общения;

– использование и коррекция самостоятельно приобретённых обучающимися представлений о социальной действительности, дальнейшее их развитие и обогащение;

– создание комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности;

– использование специальных методов, приёмов, средств, обходных путей обучения;

– создание здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

– учёт индивидуальных и психофизических особенностей обучающихся с нарушениями слуха, их природных задатков, способностей, интересов, принадлежности к определённой социокультурной группе.

При оценке результатов обучения требуется учёт особенностей речевого и общего развития, мыслительной деятельности обучающихся с нарушенным слухом. Оценка результатов обучения должна выстраиваться исходя из понимания того, что обучающийся мог осознанно усвоить учебный материал.

В процессе образовательно-коррекционной работы могут быть использованы цифровые технологии, к которым относят информационно-образовательные среды, электронный образовательный ресурс, дистанционные образовательные технологии, электронное обучение с помощью интернета и мультимедиа.

Преимуществами использования цифровых технологий в образовательно-реабилитационном процессе являются доступность, вариативность, наглядность обучения, обратная связь учителя с обучающимися, построение индивидуальной траектории изучения учебного материала, обучение с применением интеллектуальных систем поддержки (для адаптации учебного материала к особым образовательным потребностям обучающихся). Организация обучения на основе цифровых технологий позволяет активизировать компенсаторные механизмы обучающихся, осуществлять образовательно-реабилитационный процесс на основе полисенсорного подхода к преодолению вторичных нарушений в развитии.

Цифровые технологии могут использоваться в различных вариациях: в виде мультимедийных презентаций, как учебник и рабочая тетрадь, в качестве толкового словаря или справочника с учебными видеофильмами, как тренажёр для закрепления новых знаний или в виде практического пособия.

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения, организованная с использованием цифровых технологий, должна обеспечивать:

– информационно-методическую поддержку образовательного процесса с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха;

– планирование образовательного процесса и его ресурсного обеспечения в соответствии с федеральными требованиями основного общего образования;

– мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательного процесса для отслеживания динамики усвоения учебного материала обучающимися с нарушением слуха;

– учёт санитарно-эпидемиологических требований при обучении школьников с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями слуха);

– современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;

– дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса (обучающихся с нарушением слуха, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе при реализации дистанционного образования.

В результате использования цифровых технологий в образовательном процессе у обучающихся с нарушением слуха формируются четыре вида цифровой компетентности:

* информационная и медиакомпетентность (способность работать с разными цифровыми ресурсами),
* коммуникативная (способность взаимодействовать посредством блогов, форумов, чатов и др.),
* техническая (способность использовать технические и программные средства),
* потребительская (способность решать с помощью цифровых устройств и интернета различные образовательные задачи).

**Цели изучения учебного предмета**

**«Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

*Цель учебной дисциплины* заключается в приобщении обучающихся с нарушениями слуха к культурному наследию народов России, к общечеловеческим ценностям предшествующих поколений, получившим воплощение в религиозных верованиях, фольклоре, народных традициях и обычаях, в искусстве; воспитание духовно-нравственного гражданина России, любящего своё Отечество, способного к нравственному совершенствованию и развитию.

*Основными задачами* изучения учебного предмета являются следующие:

– развитие и обогащение представлений обучающихся с нарушениями слуха о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, приобретённых на предыдущем уровне получения образования;

– формирование первоначальных представлений о традиционных религиях народов России, их роли в культуре, истории российского общества;

– формирование основ морали, семейных ценностей, способности к соизмерению своих поступков с нравственными идеалами, воспитание осознания своих обязанностей перед семьей, страной;

– воспитание патриотических чувств; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего и других народов России, уважительного отношения к людям иной культуры и других вероисповеданий;

– содействие инкультурации личности и обогащение социально-коммуникативной практики на материале учебного курса – с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха;

– развитие информационной культуры обучающихся (об источниках информации, способах её выбора, корректного и безопасного применения).

**Место предмета в учебном плане**

Учебный предмет ОДНКНР входит в одноимённую предметную область, является обязательным учебным предметом, осваиваемым обучающимися с нарушениями слуха в 5 классе – на 1-ом году обучения на уровне ООО: не менее 1 учебного часа в неделю.

Учебный предмет ОДНКНР является общим для обучающихся с нормативным развитием и с нарушениями слуха, неразрывно связан с предметными дисциплинами «Русский язык», Литература», «Развитие речи», «История», «Изобразительное искусство» и др.

**Содержание учебного предмета**

Учебный предмет ОДНКНР является общим для обучающихся с нормативным развитием и с нарушениями слуха, соответствует ФГОС ООО.

Организация обладает правом самостоятельно определять логику реализации тематических линий учебного курса, вносить коррективы в их содержание, руководствуясь региональными особенностями, а также индивидуальными возможностями и особыми образовательными потребностями обучающихся с нарушениями слуха.

***Примерные виды деятельности обучающихся*:**

– построение логических рассуждений на основе установления причинно-следственных связей;

– организация учебного взаимодействия в группе сверстников: определение общей цели, распределение ролей, обсуждение изучаемого материала, совместное оформление выводов на основе результатов реализованной коллективной деятельности;

– выполнение заданий в соответствии с содержанием осваиваемого программного материала (соотнесение в случае необходимости промежуточных и конечных результатов своей деятельности с целью или с образцом учителя); анализ, сравнение, классификация, обобщение фактов и явлений;

– осуществление поиска и выделение необходимой информации – самостоятельно или с помощью (учителя / одноклассников);

– оформление своих мыслей, результатов деятельности в устной/устно-дактильной/письменной форме – в соответствии с учебными и жизненными ситуациями.

1. Данные принципы раскрыты в программе учебной дисциплины «Русский язык». [↑](#footnote-ref-1)
2. На уроках проводится специальная работа над пониманием, применением в самостоятельной речи, восприятием (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятным и естественным воспроизведением тематической и терминологической лексики, а также лексики по организации учебной деятельности обучающихся на уроке. Часть данного речевого материала, уже знакомого обучающимся, может отрабатываться на коррекционно-развивающих курсах «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» при совместном планировании работы учителем-предметником и учителем-дефектологом (сурдопедагогом), реализующим данные курсы. На коррекционно-развивающих курсах у обучающихся закрепляются умения восприятия (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня их слухоречевого развития) и достаточно внятного и естественного воспроизведения данного речевого материала. [↑](#footnote-ref-2)
3. Работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи не должна нарушать естественного хода урока, проводится на этапах закрепления и повторения учебного материала; в ходе урока обеспечивается контроль за произношением обучающихся, побуждение к внятной и естественной речи с использованием принятых методических приемов работы, на каждом уроке предусматривается фонетическая зарядка, которая проводятся не более 3-5 минут. [↑](#footnote-ref-3)
4. Данные принципы раскрыты в программе учебной дисциплины «Русский язык». [↑](#footnote-ref-4)
5. На уроках проводится специальная работа над пониманием, применением в самостоятельной речи, восприятием (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня слухоречевого развития обучающихся) и достаточно внятным и естественным воспроизведением тематической и терминологической лексики, а также лексики по организации учебной деятельности обучающихся на уроке. Часть данного речевого материала, уже знакомого обучающимся, может отрабатываться на коррекционно-развивающих курсах «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» при совместном планировании работы учителем-предметником и учителем-дефектологом (сурдопедагогом), реализующим данные курсы. На коррекционно-развивающих курсах у обучающихся закрепляются умения восприятия (слухозрительно и /или на слух с учётом уровня их слухоречевого развития) и достаточно внятного и естественного воспроизведения данного речевого материала. [↑](#footnote-ref-5)
6. Работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи не должна нарушать естественного хода урока, проводится на этапах закрепления и повторения учебного материала; в ходе урока обеспечивается контроль за произношением обучающихся, побуждение к внятной и естественной речи с использованием принятых методических приемов работы, на каждом уроке предусматривается фонетическая зарядка, которая проводятся не более 3-5 минут. [↑](#footnote-ref-6)